

pop& kültür

X T R A

POPNCULTUR.ONLINE

A portrait of the Chinese actor Lay Zhang. He is wearing a bright yellow, long-sleeved button-down shirt that is open at the collar and has a large bow tied at the waist. He has dark, wavy hair and is looking directly at the camera with a neutral expression. His right hand is raised, with his index finger pointing towards his chin. His left arm is crossed over his chest. The background is a plain, light gray.

LAY
ZHANG

RÖPORTAJLAR

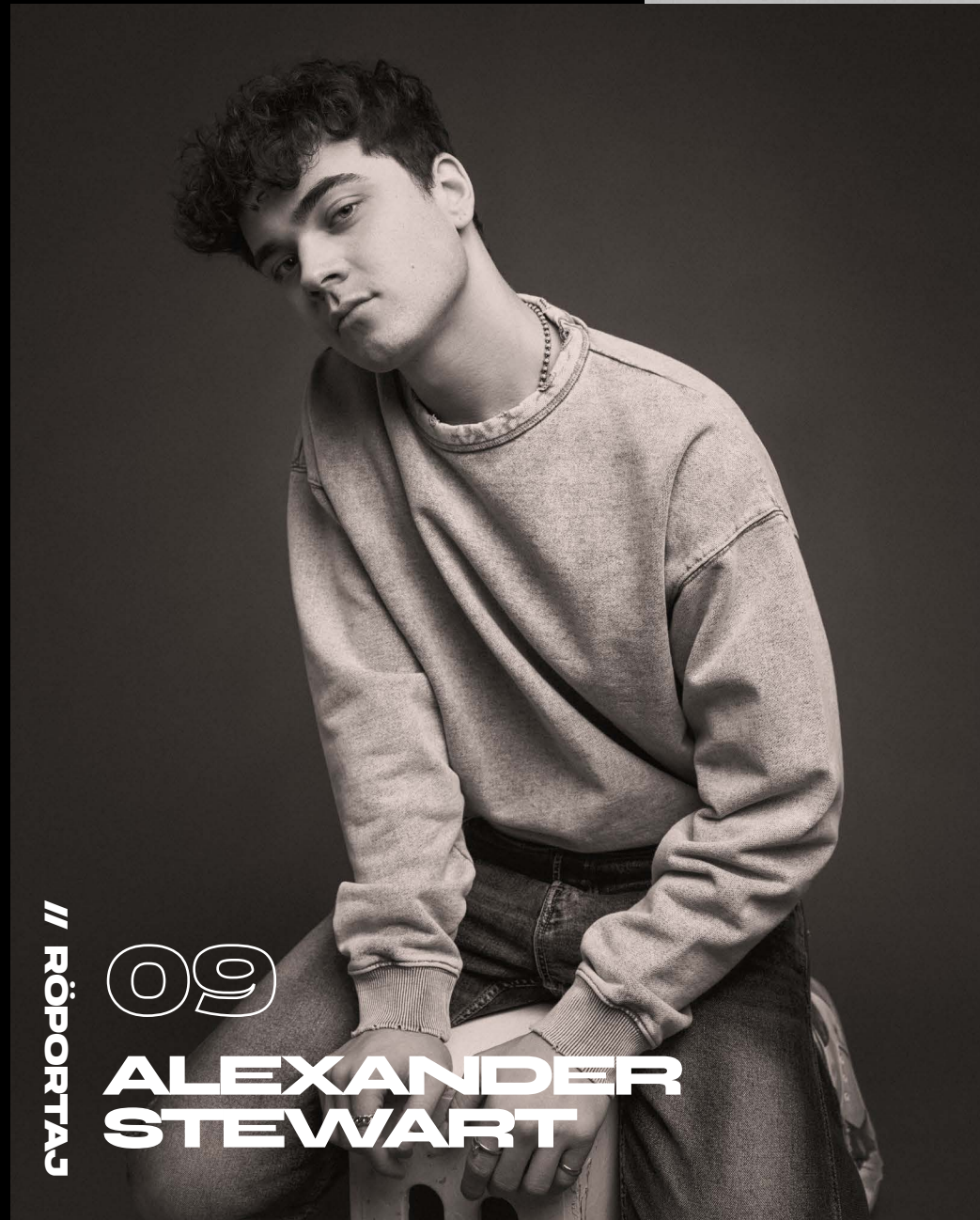
Mehmet
Seçil Sural
Richard Behr
Sahra Yalçın
Richard Behr

GRAFİK TASARIM
ozdemirmedia.nl

www.popnkultur.online
general@popnkultur.online

SOSYAL MEDYA
instagram.com/popnkultur
facebook.com/popnkultur
twitter.com/popnkultur

INTERNATIONAL
popthevolume.de - Germany



// RÖPORTAJ

09

ALEXANDER
STEWART



ÇOK ÖZEL

// RÖPORTAJ

03

LAY
ZHANG

TÜRKİYE'NİN EN POPÜLER DİJİTAL MÜZİK DERGİSİ

#POPNIKÜLTÜR

A portrait of the Chinese singer Lay Zhang. He is wearing a bright yellow, shiny, button-down shirt and has his hand resting on his chin. The background is a light gray with some faint geometric shapes.

**LAY
ZHANG**

EXO'DA OLMAYI ÇOK SEVDİM VE GRUPTAKİ HERKESİ KESİNLİKLE ÖZLÜYORUM. KENDİ PROJENİ YAPMAK FARKLI VE HEYECAN VERİCİ BİR DENEYİM VE BU MEYDAN OKUMAYI SEVİYORUM.

Kariyerine Exo grubunda başladın, ancak zamanla çok yetenekli bir sanatçı, rapçi, şarkıcı, aktör ve iş adamı olarak kendini kanıtladın. Bütün bu yetenekleri nasıl bir araya getiriyorsun? Aynı anda birçok kariyeri yürütmek isteyenler için bir tavsiyen var mı?

Her şeyi aynı anda yürütmek bazen zor olabiliyor, ama işimi gerçekten seviyorum. Yaptığım şeyi yapabildiğim ve yarattıklarımın insanları mutlu edebildiğim için çok şanslıyım. Hayranlarıma müzik, heyecan ve keyif alabilecekleri şeyler sunmak için çok çalışıyorum – bununla gurur duyuyorum, bu yüzden de bu iş çok tatmin edici. Başkalarına tavsiyem, ne yaparsan yap pozitif enerji yaymak ve yaptığın işe olumlu yaklaşmak olacaktır.

Solo kariyere geçmek nasıl bir deneyim oldu? Tek başına sahneye çıkmanın en büyük zorluğu nedir? Solo kariyerine başladığında Exo'daki arkadaşlarını özledin mi?

Solo kariyer yapmak zor olabilir çünkü her şeyi kendi başına yapmak zorundasın. Tek başına şarkı söylemek, dans etmek, rap yapmak ve herkesle konuşmak zorundasın. EXO'da olmayı çok sevdim ve gruptaki herkesi kesinlikle özlüyorum. Kendi projeni yapmak farklı ve heyecan verici bir deneyim ve bu meydan okumayı seviyorum.

Lauv ile birlikte yaptığın "Run Back To You" single'ını çok beğendik. Bu şarkının yapım süreci nasıldı ve Lauv ile çalışmak nasıl bir deneyimdi?

Lauv Şangay'daydı ve stüdyoda birlikte zaman geçirebildik. Sanatçılar olarak gerçekten harika bir uyum yakaladık. Bu süreçte ondan çok şey öğrendim ve birlikte çalıştığımız için çok mutluyum. O bana müzik kullanarak hayranlarla nasıl iletişim kurabileceğimi öğretti.

"Run Back To You" müzik videosunda şehir sokakları ile gün batımı ve çimenliklerin doğa hissini karıştırman hoşuma gitti. Bu videonun çekimi nasıldı?

Bu inanılmaz bir deneyimdi. Dubai'de kültürü tatma ve manzarayı keşfetme konusunda çok eğlendik. Dubai çölünün güzelliği, Lost Chambers Akvaryumu, Green Planet ve Al Fahidi Tarihi Mahallesi gibi birçok harika yeri gördük. Yönetmen Andrew Donoho (daha önce Twenty-One Pilots, Bella Poarch, will.i.am, Janelle Monáe, Paul McCartney gibi sanatçılarla çalışmıştı) ile çalışmak harika bir deneyimdi çünkü gerçekten fikirlerimi dinledi – çok işbirlikçi bir süreçti.

Nisan ayında yeni single'ın "Psychic"i çıkardın. İçinde birçok efekt bulunan ve sana psişik güçler veren bir sıvı içtiğin spaced-out müzik videosunu çok beğendik. Bu video 1001 Gece Masalları/Aladdin'in sihirli havasını ve başrol oyuncusunun bir yerden bir yere 'atlayabildiği' Jumper filmini hatırlatıyor. Videonun arkasındaki ilham neydi?

Vurgulamak istediğim şeylerden biri sanatsal keşif ve küresel bağlantıydı. Farklı kültürlerin sanat aracılığıyla nasıl bir araya getirilebileceğini vurgulamak istedim. Eğlenceli bir konsept istedik ve bu amaca ulaşmak için ekip olarak çok çalıştık.

Videonun sonunda deveyi öptüğün sahne çok komikti. Bu fikir nereden geldi?

Asya edebiyatında deve sonsuz aşkı temsil eder. Benim için deve, hayranlarımla aramdaki bağı simgeliyor.

"Psychic" sadece İngilizce değil, aynı zamanda Çince ve Korece olarak da yayınlandı. Bir şarkının sözlerini başka bir dile uyarlamak ve hala uyumlu hale getirmek zor mu?

Zor olabilir ama bu meydan okumayı seviyorum! Üç dili de konuşuyorum, bu da yardımcı oluyor – sadece yaratıcı olman gerekiyor.

Geçen yıl Eylül 2023'te Amerikan eğlence şirketi Range Media Partners ile anlaştın. Gelecek projeler ve işbirlikleri hakkında neler bekleyebiliriz?

14 Haziran'da ilk 10 parçalık İngilizce albümümü çıkaracağım. Albümün ana parçası da "Step" adını taşıyor ve hayatı adım adım yaşamak üzerine. Yeni müzikler için çok heyecanlıyım – Demi Lovato, Selena Gomez, Meghan Trainor, Dua Lipa ile çalışmış Sean Douglas; Jungkook BTS, Katy Perry ile çalışmış David Stewart; Alicia Keys, Pink, Labrinth ile çalışmış Romans ve Lil Nas X, Ariana Grande, Stray Kids ile çalışmış Nick Lee, RYKEYZ (NCT-127, JIHYO, Bebe Rexha, LISA) gibi bazı harika söz yazarları ve prodüktörlerle işbirliği yapma fırsatımız oldu. Ayrıca, Kuzey Amerika, Asya ve Avustralya'da durakları olan bir dünya turuna hazırlanıyorum.



SELİN

Bİ ÖNCEKİ SAYIYI HÂLÂ OKUMADIN MI?

MAYIS

Her yeni projesiyle sektördeki yerini ve diskografisini güçlendiren, yeni jenerasyonun parlayan starlarından biri olan Selin, Pop&Kültür yeni sayısının kapak yıldızı.

Okumak için popnkultur.online sitemizi ziyaret etmeyi unutma!



ALEXANDER STEWART

YENİ ALBÜMÜN “BLEEDİNG HEART” YENİ ÇIKTI. ALBÜMDE EN SEVDİĞİM DİYE BİLECEĞİN ŞARKILAR VAR MI? EĞER VARSA, SENİN İÇİN BU ŞARKILARI ÖZEL KILAN NEDİR?

Kesinlikle birkaç favorim var, ancak “Reflection” ve “Proud of Me” benim en sevdiğim şarkılar. İkisi de çok dürüst bir yanımdan geliyor ve uzun süre boyunca konuşmaktan korktuğum konuları ele alıyor.

SON SINGLE’IN “HOW DARE YOU”NUN HİKAYESİNİ PAYLAŞIR MISIN? BU ŞARKIYI YAPARKEN İLHAM VEREN NEDİR?

“How Dare You”yu birkaç ay önce Londra’da yazdım. Albüm için yazdığım son şarkıydı. Albümü tamamlamak için biraz daha eğlenceli ve tempolu bir şeye ihtiyacım vardı. Tam anlamıyla bir “sana ne!” şarkısı! Nakaratı Uber yolculuğunda yazdım ve tüm şarkı çok hızlı bir şekilde bir araya geldi.

BU ALBÜMDEN DİNLEYİCİLERİN ALMASINI UMDUĞUN MESAJ VEYA DUYGULAR NELER?

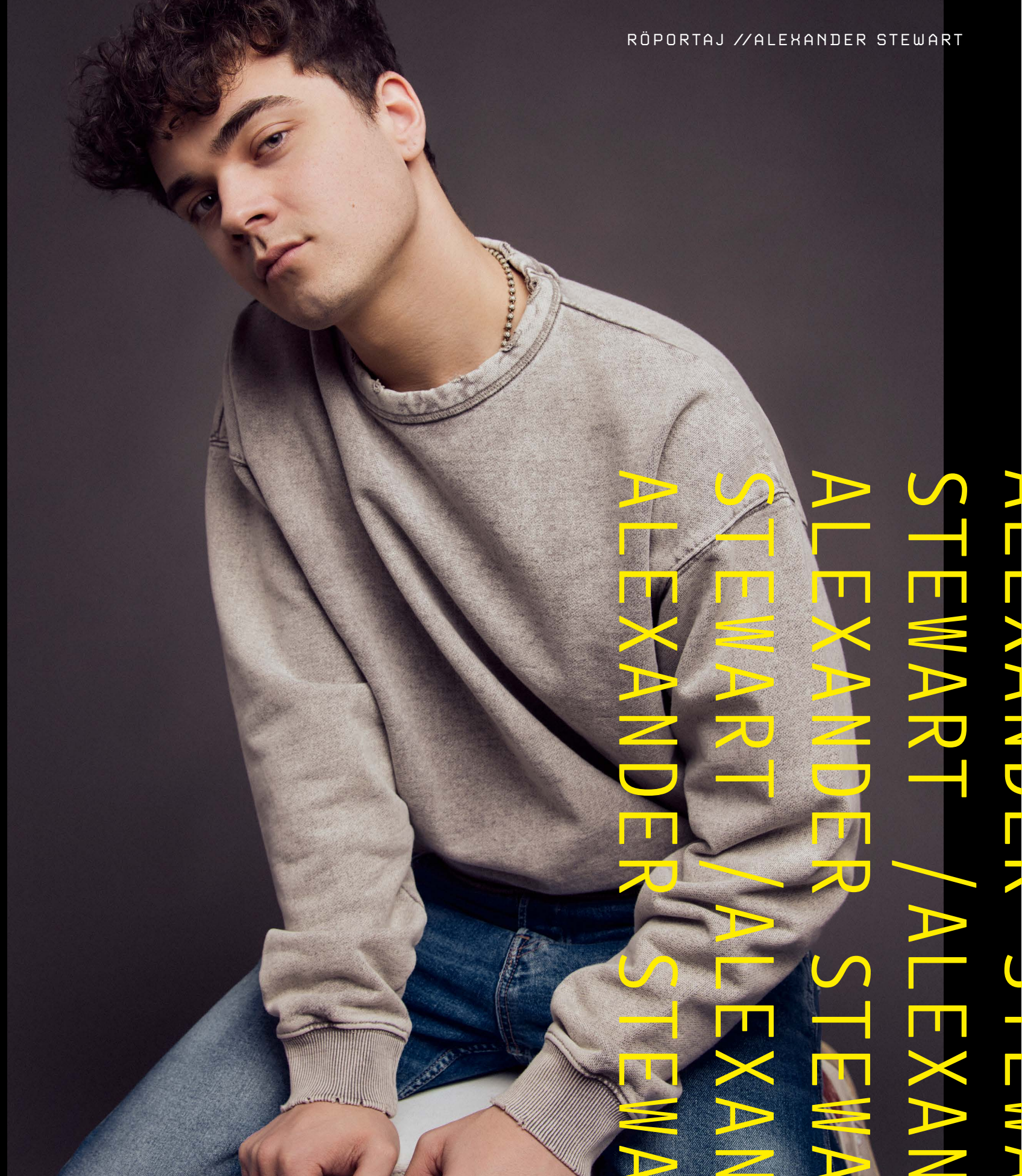
Müzik yazmamın ana nedeni, başkalarının kendilerini biraz daha az yalnız hissetmelerine yardımcı olmak. Bu nedenle, albümü dinledikten sonra insanların ne yaşarlarsa yaşasınlar biraz daha huzurlu hissetmelerini umuyorum.

“THE BLEEDİNG HEARTS TOUR” BAŞLADI. ŞU ANKI TURNENDEN BAZI ÖNEMLİ ANLARI PAYLAŞIR MISIN? HAYRANLAR TURNE SİRASINDA SÜRPRİZLER VEYA ÖZEL PERFORMANSLAR BEKLEYEBİLİR Mİ?

Benim için en önemli an, her gece herkesle birlikte bu şarkıların sözlerini haykırmak. Müzik yazarken düşündüğüm en önemli şey bu, çünkü gösteri yapmayı çok seviyorum. Kesinlikle bazı sürprizler ve özel konuklar bekleyebilirsiniz.

ALEXANDER ÇOCUKKEN NASILDI? MÜZİK KARIYERİNE NASIL BAŞLADIN?

Çok meraklıydım ve hayat doluydum. Dışarıda olmayı ve arkadaşlarımla vakit geçirmeyi çok severdim. Toronto’daki evimin arkasındaki yol benim mutlu yerimdi. Müzik kariyerime yedi yaşındayken başladım, ailem şarkı söyleyebileceğime karar verince beni yerel kilisemizde milli marşı söylemek üzere sahneye çıkardı.



BU İŞİ YAPABİLDİĞİM İÇİN SON
DERECE ŞANSLI VE MİNNETTAR
HİSSEDİYORUM.

YOUTUBE'A YEDİ YIL ÖNCE BAŞLADIN VE ŞİMDİ TOPLAMDA 300 MİLYON İZLENMEYE SAHİPSİN! HANGİ ŞARKILARI COVER YAPACAĞINI NASIL SEÇTİN? ŞARKILARI COVER YAPMAYA VE YOUTUBE'DA PAYLAŞMAYA NE İLHAM VERDİ?

YouTube'da şarkı coverları yapmaya başladım çünkü çevremdeki insanların müzik endüstrisine bu şekilde girdiğini görüyordum. Shawn Mendes, Charlie Puth ve diğer pek çok kişi bunu yapıyordu ve onlara gerçekten hayranlık duyuyordum. Şarkıları seçerken Billboard Hot 100'e gidip o hafta bir numara olan şarkıyı buluyordum.

500 MİLYONUN ÜZERİNDE GLOBAL AKIŞ, YOUTUBE'DA 300 MİLYON İZLENME VE TIKTOK'TA 130 MİLYON BEĞENİYE SAHİP OLMAK NASIL BİR HİS?

Bu işi yapabildiğim için son derece şanslı ve minnettar hissediyorum. Daha fazla müzik yazmak ve üzerinde çalıştığım şeyleri herkese göstermek için sabırsızlanıyorum.

SANATSAL VİZYONUNUZA SADIK KALIRKEN GENİŞ BİR KİTLEYE HİTAP EDEN MÜZİK YARATMA DENGESİNİ NASIL SAĞLIYORSUN?

Dürüst olmak gerekirse, her zaman kendime sadık kalarak müzik yaptım. Müzik endüstrisine girmek ve sanatçı olmak isteyenlere söylediğim şey, "sevdiğiniz şeyi yapın ve sonunda doğru insanlar sizi dinlemeye başlayacaktır." Ayrıca pop müzik yapmayı seviyorum, bu da en niş olmayan pazar! haha.

MÜZİKLERİNLE İLETMEK İSTEDİĞİN MESAJ NEDİR? HAYRANLARINLA BAĞ KURMAK SENİN İÇİN NE KADAR ÖNEMLİ VE BUNU GENELLİKLE NASIL YAPIYORSUN?

Sosyal medya kariyerini ve hayranlarla etkileşimini nasıl etkiledi? Müziğimi dinlediklerinde insanların kendilerini görülmüş ve duyulmuş hissetmelerini istiyorum. Hayranlarımla bağ kurmak benim için çok önemli çünkü gerçekten sevgi, şefkat ve kabul üzerine kurulu muhteşem bir topluluk oluşturduğumuzu hissediyorum. Canlı gösteriler beni onlara gerçekten bağlı hissettiriyor. Sosyal medya, tüm bunlarda benim için büyük bir rol oynadı çünkü müziğimi destekleyen insanlara doğrudan bir hat sağlıyor.

TÜRKİYE’NİN EN
POPÜLER DİJİTAL
MÜZİK DERGİ-
Sİ POP&KÜLTÜR +
XTRA İLE DÜNYA
MÜZİĞİNE
ARTIK ÇOK DAHA
YAKINSIN!

WWW.POPNIKULTUR.ONLINE